

Frenkendorf, 4. Juli 2018

Playback Theater Bumerang
Auftritt anlässlich der 40. Mitgliederversammlung des
Vereins für Sozialpsychiatrie Baselland am 19. Juni 2018

40 Jahre VSP mit Anekdoten aus dem Publikum

Zum 40jährigen Jubiläum des Vereins für Sozialpsychiatrie Baselland (VSP) spielte das Playback Theater Bumerang auf. Im Anschluss an die 40. Mitgliederversammlung des VSP übernahmen die Moderatorin Fra Zeller, die drei Spielerinnen und der Musiker die kleine Bühne im Tageszentrum Werkhalle in Münchenstein.

Die anwesenden Gäste waren eingeladen, eine Anekdote aus dem VSP oder ein berührendes Erlebnis mit den Menschen, die im VSP wohnen, leben und arbeiten, zu erzählen. Von vor 40 Jahren, von gestern oder von gerade vorhin. Was den VSP für sie ausmacht, was sie im Zusammenhang mit dem Wirken im VSP freut oder vielleicht auch ärgert. Das bunt gemischte Publikum - Vereinsmitglieder, Menschen, die wir im VSP begleiten, Angehörige, Personal oder uns in irgend einer anderen Form nahestehende Personen - reagierten anfangs noch etwas zögerlich auf diese Aufforderung. Die Moderatorin erfragte mit ihrer umsichtigen und einfühlsamen Art weitere Details und vermochte die Essenz des Erzählten auf den Punkt zu bringen. Die Worte aus dem Publikum setzten die Spielerinnen auf eindruckliche Art auf der Bühne um, umrahmt von musikalischen Klängen. Bald liessen sich weitere Geschichten entlocken, so dass ein lustvoller Rückblick auf die vergangenen Jahre entstand, der unserem Jubiläumsanlass einen passenden Rahmen gab.

Der Verein für Sozialpsychiatrie bietet Menschen mit einer psychischen oder mehrfachen Beeinträchtigung eine Tagesstruktur und Raum zum Wohnen und Arbeiten. Über 460 erwachsene Menschen in den Kantonen Basel-Landschaft und Basel-Stadt nehmen die Angebote in den Bereichen Wohnen (im Wohnhaus oder in der eigenen Wohnung), Arbeit und Tagesgestaltung wahr.

Playback Theater ist eine besondere Form des Improvisationstheaters, das als Kunst- und Kommunikationsform weltweit genutzt wird. Das Publikum erzählt und liefert den Stoff für die Szenen: Einen Satz, ein Erlebnis, eine persönliche Geschichte. Die Schauspielerinnen und der Musiker bringen das, was sie hören spontan auf die Bühne und «spielen es zurück». Play back eben.